

Rúbrica de la Competencia de Expresión Oral en Árabe de QFI de 2025–26

	4 Excepcional	3 Aceptable	2 Debe mejorar	1 No presente
Creatividad	El discurso aborda uno de los temas de la exposición de manera creativa y original. El hablante desarrolla sus ideas mediante estructuras o técnicas adecuadas a su nivel, con detalles atractivos. El hablante demuestra ambición.	El discurso aborda uno de los temas de la exposición de forma algo creativa. El hablante desarrolla sus ideas a través de estructuras o técnicas apropiadas para el nivel e incluye una cantidad suficiente de detalles.	El discurso aborda uno de los temas de la exposición de manera común o repetitiva. El hablante puede desviarse del tema o demostrar ideas parcialmente desarrolladas que carecen de detalle.	El discurso no responde a uno de los temas de exposición y no demuestra creatividad. El hablante no incluye detalles/descripciones, o los detalles no tienen sentido.
Organización	El discurso está bien organizado y fluye con conectores y transiciones apropiados para el nivel.	El discurso está organizado con algunos conectores y transiciones apropiados para el nivel.	El discurso está algo organizado, pero puede sentirse inconexo.	El discurso está desorganizado y se siente inconexo.
Vocabulario y pronunciación	El hablante utiliza una gran variedad de vocabulario. Su pronunciación es precisa y fácil de entender.	El hablante utiliza variedad de vocabulario. Su pronunciación es en gran medida precisa y comprensible.	El vocabulario del hablante es algo repetitivo. Su pronunciación es algo precisa, pero puede haber momentos de confusión.	El vocabulario del hablante es extremadamente repetitivo. Hay errores importantes en la pronunciación que hacen que el discurso sea difícil de entender.
Gramática y uso	Hay pocos o ningún error en gramática y uso.	Hay algunos errores de gramática y uso que no interfieren con la comprensión.	Hay varios errores de gramática y uso que a veces interfieren con la comprensión.	Hay numerosos errores de gramática y uso que interfieren significativamente con la comprensión.

	4 Excepcional	3 Aceptable	2 Debe mejorar	1 No presente
Presentación	El hablante presenta con seguridad una exposición clara y de sonido natural. Su discurso es fluido, con poca vacilación. Las referencias a las notas son mínimas y no restan valor a la exposición.	El hablante realiza una exposición ensayada. Su discurso es mayormente fluido, con algunas pausas o vacilación. Las referencias a las notas son limitadas. Su discurso puede sonar poco natural o excesivamente ensayado.	El hablante realiza una exposición con vacilación. Su discurso es entrecortado, con varias pausas o momentos de vacilación. Las referencias a las notas pueden ser frecuentes, pero la exposición es principalmente de memoria.	El hablante presenta considerables dificultades para exponer su discurso. Puede que lea su discurso a partir de notas o que haga numerosas/extendidas pausas.
Preguntas y respuestas	El hablante comprende la(s) pregunta(s) y demuestra conocimiento del tema en su respuesta. Es capaz de mantener una conversación breve y aportar una nueva perspectiva o detalles adicionales.	El hablante comprende la(s) pregunta(s) y demuestra conocimiento del tema en su respuesta.	El hablante comprende las preguntas, pero tiene dificultades para proporcionar una respuesta cohesiva. El hablante malinterpreta la pregunta, pero aun así intenta proporcionar una respuesta relacionada con el tema.	El hablante no entiende la pregunta después de múltiples repeticiones o no intenta proporcionar una respuesta relacionada con el tema.
Total				